

2025届广东省一模 语文试题评讲



目录

- | | |
|---|---------|
| 壹 | 信息性文本阅读 |
| 贰 | 文学性文本阅读 |
| 叁 | 文言文阅读 |
| 肆 | 古代诗歌鉴赏 |
| 伍 | 理解性默写 |
| 陆 | 语言文字运用 |
| 柒 | 作文 |



第一部分

信息性文本阅读

阅读下面的文字，完成1~5题。

材料一：

①毫无疑问，高铁的成功对于今日之中国是一个现象级的事件，它的成功是如此地惊人，如此地突兀，以致在几年前甚至到现在，仍然有很多人在质疑它的成功。其实，中国高铁的成功并非忽如一夜春风来，而是经历了扎扎实实的五个阶段的发展历程。

②中国高铁萌芽于对国外高铁技术的跟踪，1978年邓小平访问日本乘坐新干线的画面传回国内后，成了高铁概念的一次大普及。但是中国高铁真正的起点是1990年，《京沪高速铁路线路方案构想报告》于当年正式完成。(1A)后面围绕要不要建设高速铁路，要建设什么标准的高速铁路，什么时间开工建设高速铁路，“建设派”“缓建派”“磁浮派”进行了旷日持久的舆论大战。这个阶段从1990年开始，到1998年为止，主要是高铁的思想启蒙阶段，除了将广深铁路改造成时速160公里的准高速铁路外，并没有开工建设真正的高速铁路，(1A)所以这个阶段多被称为中国高铁的石器时代。

1A. 以1990年《京沪高速铁路线路方案构想报告》正式完成为起点，中国高铁进入思想启蒙阶段，此阶段并未建设真正的高速铁路。

③ 第二阶段从1999年开始，到2002年为止，可称之为中国高铁的青铜时代。 (2A) 标志性事件是中国第一条高速铁路秦沈客专的开工建设，期间还经历了国产动车组的研发高峰，诞生了以中华之星、先锋号、蓝箭为代表的一大批优秀国产动车组型号。数据显示，中国早期自主研发的动车组高达20多个品种，总产量达到67列，其中大部分都是在这个阶段完成的。这67列动车组中，内燃动车组47列，电力动车组20列；有46列在国内进行试验或交付运用，另外21列则出口到了国外。 (2A)

④ 第三个阶段从2003年开始，到2010年为止，中国高铁进入高速发展的黄金时代，标志性事件是“四纵四横”高速铁路网的大规模建设以及高速动车组技术的引进消化吸收再创新。 (1B) 这个阶段最突出的成就是奠定了中国高速铁路网的主骨架，确定了中国高速铁路网的建设以及运营标准，这个框架与标准至今仍是中国高铁的基石，这就是黄金的真正成色。 (1B)

2A. 在1999至2002年中国高铁青铜时代，中国高铁的“走出去”步伐已悄然开启。

1B. 伴随着“四纵四横”高速铁路网的建设以及运营标准的确定，中国高铁进入了高速发展的黄金时期，展现了黄金的真正成色。

⑤ 第四个阶段从2011年开始，到2013年夏天截止，这是中国高铁的英雄时代。这个阶段中国高铁经历了降速与降标，经历了甬温线动车事故，中国高铁在起伏中艰难前行。这一阶段的主要成就是实名制购票以及互联网售票的推行，在大大缩短了人们旅行时间的同时也方便了人们的购票出行。(2B)

⑥ 第五个阶段从2013年夏天开始一直到今天仍在继续，可称之为中国高铁的白银时代。(2C)这一阶段中国高铁重新恢复发展势头，铁路固定资产投资逐年恢复并接近2010年的水平，中国干线高速铁路重新恢复时速350公里的建设标准，运营高速铁路也分步骤稳妥地恢复到设计时速运营。这一阶段的另外一个重大成就是中国高铁重新赢得声誉，(2C)并努力开拓国际市场，成为我们国家的一张名片。

(摘编自高铁见闻《<大国速度：中国高铁崛起之路>序言》)

2B. 在经历降速降标、动车事故的艰难英雄时代，中国高铁提升了服务的效率和便捷性。

2C. 中国高铁在伴随着标准“走出去”的白银时代，获得了未曾有过的认可和赞誉。

材料二:

①在“一带一路”的建设中，越来越多的中国高铁在亚洲、欧洲、非洲等地区落地生根，促进了国家间的互联互通，也让更多地区更紧密地连接在一起。(2D)“得标准者得天下”这句话揭示了标准举足轻重的影响力。中国高铁领跑世界，不仅体现在硬件标准上，更体现在软件服务上。在中国高铁“走出去”的过程中，输出“中国高铁标准”被视为最高追求。在2016年9月召开的第三十九届国际标准化组织大会上，“中国高铁标准”正式被确定为世界通用标准。近年来，“中国高铁标准”正逐渐超越过去的“欧标”“日标”，被越来越多的国家采用。(2D)

②不过，在中国高铁标准“走出去”的过程中，也存在着日益突出的问题和风险，尤其是中国与发达国家高铁标准竞争激烈，以及东道国政府干预的风险、高铁标准的本土化适应等问题，这极大影响了中国高铁海外投资的整体效益和战略目标的实现。因此，如何认识和充分发挥中国高铁标准的引领和示范作用，进一步促进中国高铁标准国际化在“一带一路”建设中的基础和支撑作用，真正实现从中国制造到世界标准的转型升级，已成为中国高端制造“走出去”的共识。

2D. 随着“一带一路”的建设，中国高铁及中国高铁标准的国际化将走向更高层次。

③ 高铁标准本质属于知识，高铁标准“走出去”的过程实质上是知识转移的过程。 (1D) 当今世界正处在百年未有的大变局时代，变局中的中国企业国际经营效能与中国产业全球影响力也在与日俱增。中国高铁产业及中国高铁标准“走出去”，是这种变局的一个特殊观察窗口， (1C) 它不仅是一种交通技术国际转移扩散，更是一种新的国际交往与合作模式的全球推进过程。 (1D) 高速行驶的中国高铁在推进各国互联互通的过程中，也在有力地促进合作共赢的人类命运共同体的构建。人类命运共同体理念与全球价值链模式下各参与方同生共荣的基本特征紧密契合，构建合作共赢的全球价值链是促进人类命运共同体的重要推动力。

④ 随着“一带一路”的建设，我们有理由期待，中国高铁及中国高铁标准的国际化步伐将迈向更高层次。

(摘编自刘鸿武《<从中国制造到世界标准：中国高铁标准“走出去”的知识转移研究>序言》)

1D. 中国高铁产业以及中国高铁标准的“走出去”，从根本上看是一种全球推进过程中新的国际交往与合作模式下的交通技术国际转移。

1C. 对中国高铁产业及标准“走出去”过程的了解，可观察大变局时代下中国企业的国际经营效能情况与中国产业的全球影响力状况。

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，**不正确**的一项是（3分）（ D ）

- A. 以1990年《京沪高速铁路线路方案构想报告》正式完成为起点，中国高铁进入思想启蒙阶段，此阶段并未建设真正的高速铁路。
- B. 伴随着“四纵四横”高速铁路网的建设以及运营标准的确定，中国高铁进入了高速发展的黄金时期，展现了黄金的真正成色。
- C. 对中国高铁产业及标准“走出去”过程的了解，可观察大变局时代下中国企业的国际经营效能情况与中国产业的全球影响力状况。
- D. 中国高铁产业以及中国高铁标准的“走出去”，从根本上看是一种全球推进过程中新的国际交往与合作模式下的交通技术国际转移。

【解析】原文为“高铁标准本质属于知识，高铁标准‘走出去’的过程实质上是知识转移的过程”“它不仅是一种交通技术国际转移扩散，更是一种新的国际交往与合作模式的全球推进过程”，故“从根本上看”的说法有误。

2. 根据材料内容，下列说法**不正确**的一项是（3分）（ C ）

- A. 在1999至2002年中国高铁青铜时代，中国高铁的“走出去”步伐已悄然开启。
- B. 在经历降速降标、动车事故的艰难英雄时代，中国高铁提升了服务的效率和便捷性。
- C. 中国高铁在伴随着标准“走出去”的白银时代，获得了未曾有过的认可和赞誉。

原文为“这一阶段的另外一个重大成就是中国高铁重新赢得声誉”“重新赢得声誉”暗示中国高铁之前也获得了认可和声誉，故“未曾有过”说法错误。
- D. 随着“一带一路”的建设，中国高铁及中国高铁标准的国际化将走向更高层次。

3. 下列选项**不能体现**材料二中中国高铁标准“走出去”过程中存在的**问题和风险**的一项是 (3分) (**B**)

- A. 经过与中国方面激烈竞争，2015年底，日本最终拿下印度首条高铁“阿默达巴德—孟买”高铁线建设合作项目。
- B. 2014年，中国和尼日利亚经过谈判后，签署了高铁线合作商务合同，该高铁线贯穿重要产油区，经济意义重大。
- C. 2018年2月，意大利总理朱塞佩宣布，出于环境评估、保护文物遗迹等方面的考虑，将终止中意高铁建设合约。
- D. 雅万高铁项目建设中，针对印尼的国情和实际，中国铁路总公司提出了政府主导搭台、两国企业合作的新模式。

【解析】根据文本内容，材料二列举了中国高铁标准“走出去”过程中存在的问题和风险，“尤其是中国与发达国家高铁标准竞争激烈，以及东道国政府干预的风险、高铁标准的本土化适应等问题”，分别与ACD项对应，其中D项是中国铁路总公司为适应印尼的国情和实际，为雅万高铁量身定制的合作新模式，属于本土化适应问题；B项是中国高铁的经济效益与价值。

4. 材料一把中国高铁的发展历程分为五个阶段，请简要分析这种划分的**阅读效果**。(4分)

- ①内容上：读者可以从整体上全面了解中国高铁的发展历程、起伏变化和各个阶段的突出特征；
 - ②结构上：读者可以更清晰、快速地把握按时间顺序表述的文本逻辑和结构；
 - ③心理上：读者可以获得阅读整本书的兴趣和良好的阅读体验。
- (评分标准：4分，每点2分，答出任意两点即可。意思对即可。)

【解析】题干落脚点是“阅读效果”，应着重从读者反映角度思考。解答这道题，考生应充分调动直觉思维，从结构、内容等方面感受五阶段划分方式、“黄金时代”“白银时代”等表述的效果。具体来说，结构上更清晰明了，有助于快速把握文章的基本内容，理清文章结构；另一方面，阶段的命名形象性、趣味性强，有助于吸引读者兴趣，让读者获得更好的阅读体验。

【评分细则】

- (1) 能从“全面、整体把握文本”、“中国高铁的发展历程”、“起伏变化”、“各个阶段的突出特征”等类似的意思答题，即分别可得1分。
- (2) 答出“清晰、快速把握文本内容”“按时间顺序表述”“结构严谨、逻辑严密、思路清晰”等类似的意思答题，即分别可得1分。
- (3) 从序言的作用角度答出“激发阅读整本书的兴趣”可得2分，只笼统答“激发阅读兴趣”只能得1分。

5. 为什么说**中国高铁**是我们**国家**的一张**名片**? 请结合**材料二**简要分析。(6分)

- ①中国高铁在硬件标准和软件服务上领跑世界;
- ②中国高铁标准正式被确定为世界通用标准, 被越来越多的国家采用;
- ③中国高铁推进各国间的互联互通, 促进合作共赢的人类命运共同体的建构。

(评分标准: 6分, 每点2分。意思对即可。)

【解析】这是一道信息筛选与概括题, 从材料中筛选体现“中国高铁”的国际影响力的句子并加以提炼概括即可。材料二中体现“中国高铁是国家名片”的相关内容包括: “中国高铁领跑世界, 不仅体现在硬件标准上, 更体现在软件服务上。” ““中国高铁标准”正式被确定为世界通用标准” “中国企业国际经营效能与中国产业全球影响力也在与日俱增” “推进各国互联互通的过程中, 也在有力地促进合作共赢的人类命运共同体的构建”, 从以上内容中提炼要点即可。

【评分细则】

- (1) 能从“硬件标准”、“软件服务”等类似的意思答题, 即分别可得1分。
- (2) 能从“被确定为世界通用标准”“被越来越多的国家采用”答题, 即分别可得1分。
- (3) 答出“互联互通”或者“促进合作共赢”, 可得1分; 答出“推进人类命运共同体的建构”可得1分。

5. 为什么说**中国高铁**是我们**国家**的一张**名片**? 请结合**材料二**简要分析。(6分)

- 【补充答案】①变局中的中国高铁的国际经营效能与中国产业全球影响力在与日俱增。(1分)
- ②中国高铁是一种交通技术国际转移扩散(1分),更是一种新的国际交往与合作模式的全球推进过程。(1分)
- ③中国高铁与各参与方同生共荣的基本特征紧密契合(1分),构建合作共赢的全球价值链是促进人类命运共同体的重要推动力。(1分)
- ④中国高铁标准国际化具有在“一带一路”建设中的基础和支撑作用。(1分)
- ⑤在中国高铁“走出去”的过程中,输出“中国高铁标准”被视为最高追求(1分),被确定为世界通用标准。(1分)
- ⑥越来越多的中国高铁在亚洲、欧洲、非洲等地区落地生根(1分),促进了国家间的互联互通,也让更多地区更紧密地连接在一起。(1分)
- ⑦中国高铁标准的引领和示范作用。(1分)

【评分说明】

- (1) 能从“硬件标准”、“软件服务”等类似的意思答题,即分别可得1分。
- (2) 能从“被确定为世界通用标准”“被越来越多的国家采用”答题,即分别可得1分。
- (3) 答出“互联互通”或者“促进合作共赢”,可得1分;答出“推进人类命运共同体的建构”可得1分。
- (4) 其他评分细则详见补充答案给分示范。
- (5) “名片”是比喻的说法,其比喻义为:能力和特质的象征、身份和地位的象征、特定领域的代表性符号、信息传递和快速认知的工具、广泛应用等,如考生答案结合文本分析能符合名片比喻义,可酌情给分。



第二部分

文学性文本阅读

阅读下面的文字，完成6~9题。

我的自然生活

北 村

我对自然的记忆基本固定在童年，似乎以后就不再生长了。在我们那个年代，自然意味着农村，它的基本含义是贫穷，而贫穷是需要逃离的。(6A)在仓廩未实之前，成年世界的自然是邪恶的，因为人要残酷地以体力和心力与其搏食。自然与城市相对立，城市高踞在它上面，不受风吹雨打和四时轮换的不测的威胁，旱涝保收地过着稳定的生活。

我为什么会自然有这样的印象？原因是我从满月就被我当乡村医生的母亲抱着到一个自然村，一直长到十岁，我与农村孩子无异。我的玩具只有水和泥巴。当然欲望未被释放前，我是很满足的，年幼的我无须像大人一样担心柴米油盐，所以我是能体会到自然的原始之美的。(6A)我喜欢紧贴大地，或者流水。我常常百无聊赖地躺在汀江边的沙滩上，我能闻到沙子散发的隐隐约约的腥味，你说它是香味也行，一个热爱自然的人首先不是用视觉描述与记忆自然，而是用嗅觉。

6A. 在“我们”那个年代，和农村相关的自然，贫穷是它的基本含义，所以童年的“我”渴望逃离自然，向往城市的稳定生活。

我最喜欢的就是选一块浅至脚踝的溪水，在黄昏时躺下来，身体呈“大”字排开，这时你的周身都是溪水在哗哗流淌，天空在你上方极遥远处，像哲学一样移动……(6B)直到太阳西斜，我从溪水中起身，浑身冷得颤抖。我回到了现实，想着怎么对付即将责问的父母。(6B)自然和父母，就在我的两端，我一端连通着自然，一端连通着父母，前者是我的脐带，后者是我的义务。成长是与自然的远离相对应的，直到我成长为一个作家，入驻城市，自然就基本只留在笔端了。我不说城市看不到星星月亮等套话，真相是：就算能看到，你也不会去看了，你心里的尺度变了，你经常出差，即使又到了乡村，再见草木，你也并未看见自然，这些草木在风景名胜中强烈地呈现美貌，但我小时候感受的自然相去甚远，完全不是同一个东西了。

(6C)

城市是一个欲望容器。所以，在城市不要说自然的事，城市人眼中看不到自然，只有标的、人群和速率。我的身体慢慢地从清凉的溪水中置换到单元房的套内面积之后，“体”在渐渐隐退，“魂”在隆隆升起，就是我的心思、情感和意志显形了，成为我的显在人格。

6B. “我”躺在溪水中自在地感知溪水、遥望天空，起身后想着怎么应对父母的责问，通过前后对比写出父母对孩子天性的压抑。

6C. “我”以作家的身份入驻城市后，由于自己内心的某些变化，即使再次来到乡村，也已经找不到小时候接触自然的那种感觉。

我觉得到了改变生活方式的时候了，不是让自然生活成为我的观念或缅怀的内容，而是直接进入它，活成一个“自然的人”。我决定放下在北京的编剧工作，回到“贫穷”的自然生活中去。我一头扎入我的故乡长汀，开始了我的“自然生活田野实践活动”，我称之为“翻山越岭，追鸡赶猪”。我几乎隔几天就下乡，不到两年就跑遍了故乡每一个乡镇的田野和山峦。我那昔日只与知识分子辩论的口舌，现在能自然对接到任何地方不同文化层次的农民，多数是山民。他们无法识别我那个作家“北村”的城市标记，只知道我姓“康”，是一个老乡，我与他们的无缝转换，让我从逼仄的文化困境中解脱出来。

我在田野实践中发现，在南方的多山地区，最好的耕作方式就是“自然农法”。在我的一个小黄姜试验区内，整个山坳形成了一个“自然生态环”：山上放养的家禽，啄食自然植被中退耕还林后果树掉落的自然野果，它们释放的粪便，经过自然发酵，形成多酶的堆沤自然肥料，以此施放给姜田和生态稻田，避免了使用化肥，产生的虫子又被除草鸭啄食，这种稻米我们叫它“稻鸭米”。我在田间使用光媒除虫，使这块地区实现了有毒灭虫剂和除草剂的零释放，不使用化肥又让土地净化率增高，自然农法让真正的自然得到扩张。这个自循环的生态圈，从土地到空气到水，都得到了自然净化。这是我在自然生活实践中最震撼的看见！

很自然地，我们的实践成果显赫，连一片小小的果干，都要实现一个目的：还原到其本味。何谓“本味”，就是大自然本身的味，它是缓慢生长后才能蓄积和释放的。(7A)所以，食物的本味是最丰富的。这就是我们为什么要食用自然食材的原因，不光是为着身体，更是为着真理。我对那些孩子说：当你画一棵树上的一万片树叶时，重复率绝对大于自然生长的一万片树叶，因为真正的树由一个神秘的生命导出的多样性，是最丰富广阔和延展的，这就是自然生命中最奥秘的基因密码，是创造之秘中最令人感动的部分！(7B)正如一个大字不识的孕妇，照样能孕育出最精密复杂和充满感情及智慧的生命体。

(7C)

我流连于自然之中，并非是流于表面的浅尝辄止的情感体验，我是深入到它的生命内部，窥见自然的至深奥秘。在自然生活的第一年，我会为我的河田鸡们，每天日暮都振翅飞到树上栖息而兴奋不已！河田鸡是一种保有较多野性的自然鸡种，无论公鸡母鸡，一律上树睡觉，我戏称之为“满树开满了河田鸡”。(6D)随着逐年深入，我发现这个“自循环生态圈”才是最宝贵的真相！在这里，天、地、人，以及一切活物，按照命定的法则在生活着，循环着，延续着。天是为着地，地是为着人，人反过来要遵循天地，而且终归于天地。

7A. 还原一片小小果干的本味，是“我们”在追求还原大自然本身的味，需要耐心地等待。

7B.通过人描摹树叶与自然生长树叶的对比，突出如今孩子与自然的隔阂，呼唤回归大自然。

7C.一个文化不高的孕妇，也能孕育出让人惊叹的生命，表达了“我”对自然创造力的赞叹。

6D. “满树开满了河田鸡”，用拟物手法描写河田鸡在树上睡觉的状态，突出河田鸡的野性，展现以儿童视角观照自然的新奇发现。

我在世间行走诸年，得到一个启示，就是我们一切的生活以及生活方式，都是天造地设的结果。天为着人，以地上一切的果蔬来养活人，按着正确的命定。对于自然，人类拿捏的度在于：认识上天的创造并合理运用，不混乱它的法则。人类得到授权的同时，也被赋予了责任，而这个责任的力量，来源于对生命认识的深度。这也许就是敬畏的方向和意义。

(有删改)

6. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，**正确**的一项是(3分)(C)

- A. 在“我们”那个年代，和农村相关的自然，贫穷是它的基本含义，所以童年的“我”渴望逃离自然，向往城市的稳定生活。
- B. “我”躺在溪水中自在地感知溪水、遥望天空，起身后想着怎么应对父母的责问，通过前后对比写出父母对孩子天性的压抑。
- C. “我”以作家的身份入驻城市后，由于自己内心的某些变化，即使再次来到乡村，也已经找不到小时候接触自然的那种感觉。
- D. “满树开满了河田鸡”，用拟物手法描写河田鸡在树上睡觉的状态，突出河田鸡的野性，展现以儿童视角观照自然的新奇发现。

【解析】A项，“所以童年的‘我’渴望逃离自然，向往城市的稳定生活”错误，根据原文“所以我是能体会到自然的原始之美的”“我喜欢紧贴大地，……”“一个热爱自然的人……”等语句，可看出童年的“我”是很喜欢自然的，并没有想逃离自然；B项，“写出父母对孩子天性的压抑”错误，父母责问“我”黄昏晚归，并非是对“我”天性的压抑，而是一般的管教；D项，“展现以儿童视角观照自然的新奇发现”错误，此处是作者回到故乡长汀后，在开展田野实践活动中对河田鸡的观察和描绘，发生于作者成年之后，故“儿童视角”不恰当。

7. 关于文中我们的实践成果显赫这个段落，下列说法**不正确**的一项是（3分）（ B ）

- A. 还原一片小小果干的本味，是“我们”在追求还原大自然本身的味道，需要耐心地等待。
- B. 通过人描摹树叶与自然生长树叶的对比，突出如今孩子与自然的隔阂，呼唤回归大自然。
- C. 一个文化不高的孕妇，也能孕育出让人惊叹的生命，表达了“我”对自然创造力的赞叹。
- D. 这段文字蕴含着关于生命的哲思，是“我”自然生活的实践成果在精神层面的独特感受。

【解析】“突出如今孩子与自然的隔阂，呼唤回归大自然”有误，通过人描摹树叶与自然生长树叶的对比，突出大自然神秘、丰富、多样的创造性。

8. 作者以**哪些生活方式**再次进入自然生活，活成一个**“自然的人”**？请概括分析。（6分）

- ①改变地点：“我”放下城市的编剧工作，回到故乡；
- ②融入乡村：“我”积极与村民交往交流，获得他们对“我”老乡身份的认同；
- ③参与劳动：“我”开展建立生态稻田和姜田试验区，养殖除草鸭、河田鸡等田野实践活动。

（评分标准：4分，每点2分，答出任意两点即可。若有其他答案，言之有理可酌情给分。）

【解析】这是一道信息概括题。“我”再次进入自然生活的表现集中体现在重返故乡并在故乡进行的一系列活动，集中表现为与村民的交流和开展的各种野外实践活动。答题时标注出关键信息并作分条概括即可。

【评分细则】

- (1) 答出“回到故乡生活”、“回到农村生活”或者“放下北京的编剧工作，回到贫穷的自然生活”，即可得2分。
- (2) 答出“积极与村民交往交流”或“融入村民”，即可得2分。
- (3) 答出“劳动”或“田野实践”或“用自然农法的耕作方式”，即可得2分。

8. 作者以**哪些生活方式**再次进入自然生活，活成一个**“自然的人”**？请概括分析。（6分）

- ①改变地点：“我”放下城市的编剧工作，回到故乡；
- ②融入乡村：“我”积极与村民交往交流，获得他们对“我”老乡身份的认同；
- ③参与劳动：“我”开展建立生态稻田和姜田试验区，养殖除草鸭、河田鸡等田野实践活动。

（评分标准：4分，每点2分，答出任意两点即可。若有其他答案，言之有理可酌情给分。）

【评分说明】

本题考查学生概括文本要点的能力，答题区间在5到8段。

1.参照“参考答案”和“补充答案”的答案解析和评分标准。

2.每点2分，答出任意两点给满分，本题最多给4分。

3.答案①：“放下城市工作”（编剧工作等）1分，“回到家乡”1分。

答案②：答到积极与村民交流，接触到不同文化层次的农民等相关内容，得2分。

答案③：答到“劳动”“田野实践”“自然生活实践”等得1分，结合文本具体分析，涉及“试验区”“自然生态环”“自循环生态圈”等相关内容得1分。

补充答案①：回答到“融入自然”给1分，“跑遍故乡的田野和山峦”给1分。

补充答案②：“流连于自然”给1分，“感受自然奥秘”给1分

4.全部答案完全照抄原文的，适当压分。

5.答非所问，不是讲作者具体的生活方式的，根据答题情况，最多得2分。

6.写了超出两点，取得分最多的两点给分，不超出两点拼凑得分点给分。

7.答对具体内容，答对其中两点即可得4分。“改变地点”“融入乡村”“参与劳动”等概括不做要求。

8.如果考生完全没有答到要点，视情况酌情给分，尽量不给零分。

9. 本文的标题为“我的自然生活”，但文中却**花了不少笔墨**写自己曾经在**城市的生活**，这样处理有何**用意**？请简要分析。（6分）

①内容上：逼仄的城市生活促使“我”产生回归自然生活的想法；

②结构上：“我”的城市生活呼应前文“我”对城市的印象，增加文章的整体感；

③主题上：城市生活与自然生活形成对比，突出回归自然的意义，强化文章敬畏自然的主旨。

（评分标准：6分，每点2分。若有其他答案，言之有理可酌情给分。）

【评分细则】

(1) 答出回归自然的原因，即可得2分。答出城市生活的特点或者城市的感受，如“压抑”“拥挤”“喧嚣”“厌倦”等意思，即可得1分；答出“想回到农村生活”，即可得1分。

(2) 答出结构上呼应前文，引出后文，并结合文本内容分析，即可得2分。若笼统答结构作用，只给1分。

(3) 结合文本内容答出“对比”的具体表现和“对比”的作用，即可得2分；若只答对比不加分析只得1分。

(4) 答出具体主旨“回归自然的乐趣”“向往自然”等，即可得2分。

9. 本文的标题为“我的自然生活”，但文中却花了不少笔墨写自己曾经在城市的生活，这样处理有何用意？请简要分析。（6分）

- ①内容上：逼仄的城市生活促使“我”产生回归自然生活的想法；
- ②结构上：“我”的城市生活呼应前文“我”对城市的印象，增加文章的整体感；
- ③主题上：城市生活与自然生活形成对比，突出回归自然的意义，强化文章敬畏自然的主旨。

（评分标准：6分，每点2分。若有其他答案，言之有理可酌情给分。）

【补充答案】

- 1.人物上：塑造了一个生于自然、住于城市的现代人，在历经生活洗礼后，敬畏自然、回归自然的形象。
- 2.关系上：突出了城市与自然相互依存的关系，体现城市与自然的哲思碰撞，例如城市高踞在自然的上面，是一个欲望容器，但也离不开自然这个人类灵魂的归宿。

【答案解析及评分说明】

本题考查学生概括散文文本写法要点的能力。

- 1.参照“参考答案”和“补充答案”的答案解析和评分标准。
- 2.每点2分，答出任意三点给满分，本题最多给6分。
- 3.表述答案时应以“城市”为叙述主体，运用“促使”“呼应（铺垫）”“对比”“塑造”等类似动词，体现作者的创作意图。
- 4.参考答案和补充答案开头的“内容上”“结构上”等引导词，能够体现了考生的条理是否清晰，具体评分时应结合其后展开的内容来整体判断。
- 5.照抄原文或其他言之有理的，酌情赋分，尽量不给零分。



第三部分

文言文阅读

阅读下面的文言文，完成10~14题。

文本一：

贾谊说上曰：“生之有时而用之亡度，则物力必屈。今背本而趋末者甚众，生之者少而靡之者多。汉之为汉，几四十年矣，公私之积，犹可哀痛。失时不雨，民且狼顾。世之有饥、穰，天之行也。禹、汤被之矣。

- 说：劝说。
- 时：时令、季节。
- 度：限度。
- 背本：背离农业。
- 生：生产。
- 几：将近。
- 积：积蓄的财物。
- 哀痛：悲哀痛惜。
- 雨：下雨。
- 狼顾：像狼一样不停地回头张望。狼生性多疑，总是担心从后边受到袭击，边走边不停地回头看。形容人对处境恐惧不安。
- 饥：荒年。
- 行：运行的规律。
- 生：生产。
- 亡：通“无”，没有。
- 屈(jué)：竭尽，穷尽。
- 趋末：从事工商业。
- 靡：浪费。
- 私：个人，私人。
- 犹：仍然。
- 失时：错过农时。
- 且：尚且。
- 穰：丰年。
- 被：遭遇，遭受。

贾谊劝说汉文帝说：“生产有一定的季节时令，但（如果）使用它没有限度，那么物资必定会用尽。现在背离农桑本业而从事工商业的人太多了，生产的人少而挥霍浪费的人却多。大汉建国已近四十年，国库和私人积贮的财物（的数量之少），仍然令人悲哀痛惜。气候失时，长久不下雨，百姓就像狼一样四处张望。世上有饥荒之年有丰收之年，这是自然的规律。夏禹时代和商汤时代都曾遭遇过这种情况。

夫积贮者，天下之大命也。今驱民而归之农使天下各食其力则畜积足而人乐其所可以富安天下。”上感谊言，春，正月，上亲耕以率天下之民。夏，四月，除盗铸钱令，使民得自铸。贾谊谏曰：“今令细民人操造币之势，各隐屏而铸作，

- 积贮：积蓄储存。
- 命：命脉。
- 驱：驱使。
- 归：使……回归。
- 各食其力：每个人都依靠自己的劳动所得来生活。
- 畜积：积储的财物。畜，通“蓄”，积蓄。
- 乐其所：以自己的处境为乐。
- 富安：使……富足安定。
- 感：被……感动。
- 率：给……做表率。
- 除：废除。
- 令：法令。
- 细民：平民，普通百姓。
- 操：掌握。
- 势：权利。
- 隐屏：隐蔽。
- 铸作：铸造。

积储，是国家的命脉。现在驱使民众归返农事，让天下人都能依靠自己的劳动维持生活，那么积储就会充足而且百姓也会安居乐业，从而使国家可以富足安定。”文帝被贾谊的话打动，春季，正月，皇帝亲自耕作，为天下臣民做出表率。夏季，四月，（文帝下诏）废除禁止私人铸钱的禁令，使百姓可以自行铸钱。贾谊进谏说：“现在让平民百姓人人掌握铸币的权利，他们各自隐蔽地铸造钱币，

因欲禁其厚利微奸，虽黥罪日报，其势不止。今农事弃捐而采铜者日蕃，释其耒耨，冶熔炊炭，奸钱日多，五谷不为多。”上不听。时匈奴数为边患，晁错上言曰：“选常居者家室田作，且以备之。要害之处，调立城邑，毋下千家。

- 因：因此。
- 厚利微奸：为谋取厚利、暗中做坏事。
- 虽：即使。
- 报：上报。
- 蕃：增多。
- 耒耨：lěi nòu，农具。
- 冶熔炊炭：煅烧炭火，冶炼铜矿石（铸钱）。
- 奸钱：私铸的钱币。
- 数：屡次，多次。
- 家室田作：安家落户、从事农业生产。
- 且：并且。
- 调：统筹规划。
- 毋：不要。
- 欲：想要。
- 黥：qíng，古代刑罚，在脸上刺字。
- 捐：放弃，抛弃。
- 释：放下，舍弃。
- 为边：侵扰边境。
- 备：防备，防御。
- 立：建立。
- 下：少于。

如此要想禁止他们在铸钱时为获厚利而取巧舞弊，即便是每天都有人因此被判处黥刑而被上报上来，这样的形势也禁止不住。现在放弃农事而开山采铜的人日益众多，（他们）扔下农具，而去烧火炼铜铸钱，质量低劣的钱币每天都在增加，五谷粮食却没有增加。”文帝不采纳（这些意见）。当时匈奴多次侵扰边境，晁错向文帝上书说：“（不如）选一些长期居住在那里的人在那里安家，从事农耕生产，并且用于防御匈奴的（入侵）。在战略要地，规划建立城镇，规模不小于千户人口。

先**为**室屋，**具**田器，**乃**募民，
予冬夏衣、**禀**食，能自给**而**止。
其民如是，则**邑里**相救助，**赴**
胡不避死。非**以德**上也，欲**全**
亲戚而**利**其财也。**以**陛下之时，
徙民**实**边，使远方无**屯戍**之事；
塞下之民，父子**相保**，无**系虏**
之患。”上**从**其言，募民徙**塞下**。

- **为**：修建。
 - **田器**：农具。
 - **募**：招募。
 - **禀食**：官府发给的粮食。
 - **邑里**：乡里的百姓。
 - **赴胡**：奔赴抗击匈奴。
 - **德**：感激。
 - **利**：以……为利，贪图。
 - **徙**：迁徙。
 - **屯戍**：屯兵防守。
 - **系虏**：（被）掳获，俘获。
 - **塞下**：边塞附近。亦泛指北方边境地区。
- **具**：准备。
 - **乃**：再。
 - **予**：给予。
 - **而**：表顺承，就，然后。
 - **以**：因为。
 - **全**：保全。
 - **以**：在。
 - **实边**：充实边防。
 - **相保**：相互保护。
 - **从**：采纳，听从。

官府先修建房屋，准备农具，再招募百姓（前来居住），（并）提供冬夏季衣服、粮食，（直到）他们能自给自足时为止。边塞的百姓像这样（得到这样的待遇），就会邻里街坊相互救援帮助，与匈奴搏斗时能够赴难不怕死。（他们这样做）并不是感恩皇帝，而是想要保全亲戚、守护财产。在陛下当政之时，迁徙百姓以充实边防，使边塞不用再屯兵防守；而边塞的居民，父子能够相互保护，可以免遭被匈奴俘虏的祸患。”文帝采纳晁错的建议，招募百姓迁往边塞。

晁错言：“下吏诚能称厚惠，奉明法，存恤所徙之老弱，善遇其壮士，和辑其心，则民相募而劝往矣。古之徙民，相其阴阳之和，尝其水泉之味，然后营邑、立城，先为筑室家，置器物焉，民至有所居，作有所用。此民所以轻去故乡而劝之新邑也。”

（节选自《资治通鉴·汉纪》）

- 复：又，再次。 下吏：下级官吏。
- 诚：果真，如果。 称：符合，相称。
- 厚惠：深厚的恩惠。“称厚惠”即指下级官吏的表现要与陛下的恩惠相称，即要真正落实和体现陛下的恩惠政策，善待迁徙的百姓，使他们安居乐业，从而吸引更多的人前往边塞。
- 存恤：照顾体恤。 善遇：好好地对待。
- 和辑：使……和睦团结。 劝：鼓励，劝导。
- 相：观察。 阴阳之和：指土地的阴阳调和情况。
- 营：建造。 作：耕作，劳作。
- 所以：……的原因。 轻：轻易。
- 去：离开。 之：到，往。
- 新邑：新的都城。

晁错再次上书说：“下级官吏的表现如果真能与陛下对百姓的厚惠相称，遵奉法令，照顾体恤迁来百姓中老弱的人，厚待其中的青年壮士，使他们的心安定、和睦，那么（其他）百姓就会相互招募，劝导前往边塞居住了。古代（明君）迁徙百姓，要先察看当地是否阴阳调和，品尝当地水泉的味道是否适合饮用，然后再营造集镇、修筑城池，先为百姓修筑房屋，配置器物，让迁徙的百姓到达后有可居住的房屋，耕作有可使用的器物。这就是百姓不留恋故乡而相互劝说迁往新居的原因。”

文本二：

文帝除盗铸钱令，使民得自铸。能铸者非贫民。奸富者益富，朴贫者益贫。铸钱之利，坐收逸获，以长豪黠而奔走贫民，为国奸蠹者乎！晁错徙民实边之策伟矣！寓兵于农之法，可行于塞徼。滇、黔之民，自足以捍蛮、苗，

- 奸富：以非法手段致富。
- 朴：朴实，质朴。
- 逸获：不劳而获。
- 豪黠：强横狡猾的人。
- 奸蠹：危害国家的坏人。
- 寓兵于农：给农民以一定军事训练，平时务农，战时参战。
- 行：施行。
- 塞徼（jiào）：边塞，边境。徼：边界。
- 自：自身力量。
- 益：更加。
- 坐收：谓轻易而获。
- 长：助长。
- 奔走：使……奔走。
- 伟：高明。
- 捍：抵御。

汉文帝废除禁止私人铸钱的法令，使百姓可以自行铸钱。（但）能自行铸钱的人（都）不是贫民。（通过自行铸钱）奸诈的富人更加富裕，朴实的贫民愈加贫穷。铸钱的利润，不费力气轻易就能得到，以致助长豪强们奸邪狡诈，驱使贫穷的平民百姓奔走跋涉，是有害国家的行为啊。晁错迁徙民众来充实边疆的政策实在是太高明了！寓兵于农的办法，可以在边塞地带施行。滇、黔等地的百姓，自身力量足以抵御蛮、苗部族，

而无**逾**岭以**窥**内地之患。虽然，有**未易**者。沿边之地，**肥饶**不
齐，徙而**授**以**瘠壤**，不逃**且**死
者**寡**。吏失其人，**绥抚**无**术**，
必反而**为**北狄**用**。错之言曰：
“相其阴阳之和，尝其水泉之
味。”**始事之**不可不**密**也。地
诚饶矣，**虽**有山溪之险，**且**置
之为**瓠脱**^[注]，

- **逾**：越过。
- **窥**：窥探，窥视。
- **虽然**：虽然这样，尽管如此。
- **未易**：不容易做到。
- **肥饶** (qī ā o)：肥沃和贫瘠。
- **授**：给予。
- **瘠壤**：贫瘠的土地。
- **且**：并且。
- **寡**：少。
- **吏失其人**：没有任用合适的官吏。
- **绥抚**：安抚。
- **术**：方法。
- **为**：被。
- **用**：利用。
- **始事之**：开始做这件事（指移民实边这件事）。
- **密**：周密。
- **诚**：确实。
- **虽**：即使。
- **置**：设置，安置。
- **瓠脱**：指土堡岗哨。

因而（朝廷）没有蛮、苗部族越过五岭来窥探内地的担忧。尽管如此，仍然有很多不易之处。沿边的土地，有肥沃的也有贫瘠的，如果把百姓迁徙到边境后给予他们贫瘠的土地，那百姓不逃亡、不死亡的情况是极少的。如果负责的官吏没有选对，没有安民抚民的良策，那么迁徙来的百姓必定反而会被北狄利用。晁错说：“要察看迁徙之地是否阴阳调和，品尝当地水泉的味道是否适合饮用。”移民实边的事情在开始时是不能不细致周密的。（如果）某个地方的土地（确实）贫瘠，那么即使有山川之险，而且已经在此设置了土堡岗哨

而移塞于内，无忧也。法善以待人，则人之失者鲜矣。
若移守令之最贤者以为吏，
宽其法制，俾尽其材。以轻徭赋以安之，通商贾、教树畜以富之，广学宫之选以荣之，则其必不为北狄用以乘中国之衅者。

(节选自王夫之《读通鉴论》卷二)

- 移塞于内：将百姓迁移到内地。
- 失：流失。 鲜 (xiǎn)：少。
- 移：调派。 守令：郡守及县令。
- 守令之最贤者：定语后置。正常语序为“最贤之守令”。
- 宽：放宽，放松。 俾：使，让。 以：用。
- 轻：减轻。 徭赋：赋税徭役。
- 安：使……安居乐业。
- 通商贾：使商业贸易畅通。
- 教树畜：教导种植和畜牧。
- 富：使……富裕。
- 广学宫之选：扩大学校选拔人才的范围。
- 荣：使感到荣耀。
- 乘衅：利用机会，趁空子。 乘：趁着，利用。 衅：间隙，破绽，机会。

也应坚决向内迁移，这样才能没有隐忧。（如果）制度法律善以待人，那么人口的流失也会很少。如果能够调派最贤能的郡守、县令作为边疆的官吏，放宽对他们的法律要求，使他们充分发挥自己的才能。用轻徭薄赋的政策使移民的百姓安居乐业，用通行商贾、发展栽种畜牧的方法使移民的百姓富裕，用增加学宫名额的办法使移民的百姓感到荣耀，那么他们必定不会被北狄利用而伺机危害中原王朝。

10. 材料二画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题纸上相应位置的答案标号涂黑，每涂对一处给1分，涂黑超过三处不给分。

今驱民而归A之农B使天下C各食其力D则畜积E足而人乐F其所G可以富安天下。

B D G

(评分参考：共3分，一项1分；不满三项，对一项1分；四项及以上0分。)

【断句】今驱民而归之农，使天下各食其力，则畜积足而人乐其所，可以富安天下。

【翻译】现在驱使民众归返农事，让天下人都能依靠自己的劳动维持生活，那么积储就会充足而且百姓也会安居乐业，从而使国家可以富足安定

【解析】第一处只能断在B，A处的后面的“之农”没法做主语，正好做A前“归”的宾语。“各食其力”是成语，是完整的结构，其后断。G后的“可以富安天下”其主语是“人”而非“其所”，所以只能在G处断。

11. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分) (A)

- A. 狼，像狼一样，名词作状语，与《鸿门宴》“吾得兄事之”的“兄”用法不同。 “吾得兄事之”中的“兄”意为像对待兄长一样，也是名词作状语。
- B. 被，遭遇，多指不好的情况，与《屈原列传》“被发行吟泽畔”的“被”意思不同。 “被发行吟泽畔”中的“被”是通假字，同“披”，意为披散。
- C. “能自给而止”与《湖心亭看雪》“余强饮三大白而别”的“而”用法相同。 两句中的“而”均为连词，表示承接关系，意为就，然后。
- D. “地诚确矣”与《苏武传》“陵见其至诚”的“诚”用法不相同，意思也不相同。 “地诚确矣”中的“诚”意为确实（理解成如果亦可），是副词（或连词）；“陵见其至诚”中的“诚”意为真诚，是形容词。

12. 下列对材料有关内容的概述，不正确的一项是(3分) (B)

- A. 朝廷废除禁令，允许民间自行铸钱，贾谊认为很难禁止百姓铸钱时为获厚利而舞弊的现象，原因是如王夫之所言的“坐收逸获”。
- B. 参与铸钱的百姓越来越多，增加的是质量低劣的钱币，而五谷粮食却没有增加，王夫之认为这样会加大官府与百姓间的贫富差距。
- C. 为应对匈奴扰边之患，迁徙一定数量的百姓到边境，这是晁错根据当时边境的实情提出的策略，王夫之认为此策略“可行于塞徼”。
- D. “徙民实边”不仅仅是一项复杂的军事策略，也包含着民生工程，牵涉到外在的因素和主观的人心，王夫之认为“有未易者”。

【解析】“王夫之认为这样会加大官府与百姓间的贫富差距”有误，由材料二“奸富者益富，朴贫者益贫”可知，加大的是奸诈的富人和朴实的贫民间的贫富差距。

13. 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 今农事弃捐而采铜者日蕃，释其耒耨，冶熔炊炭。

现在放弃农事而开山采铜的人日益众多，（他们）放下农具，而去烧火炼铜铸钱。

（评分参考：4分。弃捐，放弃，抛弃，1分；释，放下，舍弃，1分；大意2分）

【评分细则】（1）弃捐：放弃，抛弃，荒废。1分。

（2）蕃：多。1分。

（3）释：放下，舍弃。1分。（“耒耨”直接照抄或者翻译成“农具”都可以）

（4）冶熔炊炭。大意分1分，句意通顺合理即可。

(2) 若移守令之最贤者以为吏，宽其法制，俾尽其材

如果能够调派最贤能的郡守、县令作为边疆的官吏，放宽对他们的法律要求，使他们充分发挥自己的才能。

（评分参考：4分。宽，放宽，放松，1分；俾，使，1分；大意2分）

【评分细则】（1）守令之最贤者：定语后置。1分。

（2）宽：放宽，放松。1分。

（3）俾：使，让，令。1分。

（4）第一个分句除定语后置外，大意1分，重点放在“若”和“移”上。

14. 材料一中晁错“徙民实边”的哪些举措，使王夫之发出了“徙民实边之策伟矣”的赞叹？请简要概括。（5分）

- ①迁徙百姓到边境从事农业生产；
- ②为边塞百姓创造安居条件；
- ③督促官吏优待迁徙来的百姓；
- ④考察迁徙之地的居住环境是否合适。

（5分，答出任意一点得2分，答出任意两点得4分，答出任意三点得5分。意思对即可。答具体内容亦可给分）

【解析】此题的信息区间主要在材料一晁错的两次进言里。

“选常居者家室田作”——迁徙百姓到边境从事农业生产

“先为室屋，具田器，乃募民，予冬夏衣、禀食，能自给而止”——为边塞百姓创造安居条件

“下吏诚能称厚惠，奉明法，存恤所徙之老弱，善遇其壮士，和辑其心，则民相募而劝往矣”——督促官吏优待迁徙来的百姓

“古之徙民，相其阴阳之和，尝其水泉之味，然后营邑、立城”——考察迁徙之地的居住环境是否合适。

【评分细则】（1）答出任意一点得2分，答出任意两点得4分，答出任意三点得5分。意思对即可。答具体内容亦可给分。

（2）翻译材料二的相关内容不给分。

（3）照抄原文不给分。



第四部分

古代诗歌阅读

(二) 古代诗歌阅读 (本题共2小题, 9分)

阅读下面这首宋诗, 完成15~16题。

南阳夏日

寇准

绿杨阴密覆回廊, 深院帘垂昼景长。

人静独闻幽鸟语, 风来时有异花香。

世间宠辱皆尝遍, 身外声名岂足量。

闲读南华真味理, 片心惟只许蒙庄^[注]。

【注】蒙庄, 即庄子。

【补充注释】

回廊: 曲折回环的走廊。

昼景: 白昼的日光。

闻: 听到。

幽鸟: 幽静环境中的鸟儿。

时: 时常。

异花: 奇异的花卉。

宠辱: 荣宠与耻辱。

岂: 怎么, 哪里。

足: 值得。

量: 考虑, 思虑。

真味: 真实的意旨或意味。

片心: 寸心。微小的心意。

惟: 只。

许: 认同。

【翻译】绿杨浓荫密密覆盖着曲折的回廊, 深幽的庭院里帘幕低垂, 白昼的时光显得格外漫长。四周静谧无声, 唯独能听见鸟儿在枝头细语; 清风徐来, 时不时送来奇异的花香。人间荣辱得失我已尽数经历过, 身外那些虚名浮利何曾值得我们考虑? 闲来无事细品《南华经》中庄子本真的道理, 这颗心只愿认同那超然物外的庄周思想。

南阳夏日

寇准

绿杨阴密覆回廊，
深院帘垂昼景长。
人静独闻幽鸟语，
风来时有异花香。
世间宠辱皆尝遍，
身外声名岂足量。
闲读南华真味理，
片心惟只许蒙庄。

【赏析】

这是一首理趣诗，摹画了北宋名相寇准在一个静谧幽深的庭院里消暑的场景，深院昼永，幽鸟时鸣，异花暗度，看似寻常的夏日图景下，暗涌着他精神世界的惊涛骇浪。这方庭院是物理空间的栖居之所，更是一代名臣历经宦海沉浮后，叩问生命真谛的精神道场。

诗歌前两联写消暑场景，后两联写生命思考和感悟。首联以“绿杨”“回廊”“深院”“垂帘”等意象，将炎炎夏日与诗人生活隔绝开来，凸显诗人舒适的体验。颔联则转入感官的微察，幽鸟细语与异香暗度，正是惬意感受的具体化。诗人调动听觉、视觉、嗅觉等感官，在极静中捕捉极动，让关注重心逐渐由外在环境、物理感受转向心灵体验，自然而然过度到颈联的人生感触。

颈联是诗人历经宦海浮沉后的彻悟之音。四度为相的寇准，曾力主抗辽促成澶渊之盟，亦数遭贬谪流徙天涯。这种宠辱交加的生命体验，让诗人深入思考人生的价值——功名到底是身外之物，保持一颗宁静的心，深味自然生命的本真，也极富乐趣。人生遭际具有不确定性，与其成为功名的奴仆，不如随分自适，在平凡的生活中发现自然之美。尾联以读《南华经》作结，诗人似乎以庄子超然物外的思想作为精神的归宿，在儒家的“修齐治平”和庄子的“逍遥游”之间找到了微妙的平衡，把庄子思想当成了济世理想遭遇现实困境挫折后的精神避难所。

在南阳这方庭院里，我们看到的不仅是绿杨深院的夏日清凉，更是一个时代的精神侧影。寇准将自己从宦海沉浮中淬炼出的生命智慧，熔铸成诗意的精神求索：如何在入世与出世之间，寻得生命的圆满与自足。

15. 下列对这首诗的理解和赏析，**不正确**的一项是（ C ）

- A. 诗歌的首联以浓密的绿杨树阴展现了回廊的清凉，描写出夏日庭院的宜人环境。
- B. 颔联写鸟的鸣叫和不同寻常的花香，运用多感官描写，增添了夏日的生动气息。
- C. 颈联转向诗人的心境，“世间宠辱皆尝遍”表达了对~~自己各种经历的~~
~~悲叹、感伤~~。
- D. 尾联“闲读南华真味理”一句中，作者看似在闲读，实则深谙书中真正的思想。

【解析】“世间宠辱皆尝遍”是诗人感叹自己这一生荣宠和衰辱都体会到了，结合下一句“身外声名岂足量”和尾联，诗人的人生态度是宠辱不惊、声名不计，表现了一种淡泊、通透的人生观，所以“悲叹”的说法有误。

16. 司马光《温公续诗话》认为寇准诗的特点是“融远”。**融，即融合、通透之意；远，即境界高远。**请分析本诗是如何体现“融远”的？（6分）

- ①自然环境的宁静与诗人内心的平静相映衬、交融，体现“融合”的特点；
- ②历经人生荣辱后，不计较功名利禄，展现诗人通透的人生观和心境，体现“通透”之意；
- ③对淡泊、安宁生活的追求及对庄子思想的参悟，思想境界高远，体现“远”之含义。

（评分标准：6分，每点2分。意思对即可。若有其他答案，言之有理可酌情给分。）

南阳夏日

寇 准

绿杨阴密覆回廊，
深院帘垂昼景长。
人静独闻幽鸟语，
风来时有异花香。
世间宠辱皆尝遍，
身外声名岂足量。
闲读南华真味理，
片心惟只许蒙庄。

【解析】题干里的“融远”是一种艺术风格上的效果，而这种效果首先是精神境界的外现，问如何体现“融远”，实际上要求考生答出诗人如何表达出自己宠辱不惊、超然物外的精神境界的。这里其实可以分为直接、间接两个方面：直接表现即颈联的议论，表现诗人淡泊名利的态度；间接表现在两个方面，一是通过首联、颔联中对清幽环境的渲染烘托内心的宁静、惬意，二是尾联通过读《南华经》暗示自己超脱世俗功名、追求精神自由的价值选择。

16. 司马光《温公续诗话》认为寇准诗的特点是“融远”。融，即融合、通透之意；远，即境界高远。请分析本诗是如何体现“融远”的？（6分）

- ①自然环境的宁静与诗人内心的平静相映衬、交融，体现“融合”的特点；
- ②历经人生荣辱后，不计较功名利禄，展现诗人通透的人生观和心境，体现“通透”之意；
- ③对淡泊、安宁生活的追求及对庄子思想的参悟，思想境界高远，体现“远”之含义。

（评分标准：6分，每点2分。意思对即可。若有其他答案，言之有理可酌情给分。）

【评分细则】

（1）第①点 点明情景交融（1分） 分析景的特点（宁静、幽静）和情的特点（平静、释然、平和）（1分）。

（2）第②点 “历经人生荣辱后”（1分） “不计较功名利禄”（1分）。对应诗歌第三联分析。

（3）第③点 “对庄子思想的参悟”（1分） “对淡泊、安宁生活的追求”（1分）。对应诗歌第四联分析。



第五部分

理解性默写

(三) 名篇名句默写 (本题共1小题, 6分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1) 《诗经·卫风·氓》中的“桑之未落，其叶沃若”，表面上描写桑叶，实则写人的爱情，由物及人是古代诗歌常用的手法，屈原《离骚》(节选)中的“_____，_____”也运用了该手法，表达对时光易逝的忧虑。

(2) 盘庚迁都时遭到了臣民的反对，在课堂上讲解这一知识点时，于老师引用王安石《答司马谏议书》中的“_____，_____”两句点明了反对盘庚迁都的群体。

(3) 诗歌意象具有鲜明的暗示性和联想性，“落木”和“江”两个意象以其独特的内涵而倍受喜爱，小张想引用包含这两个意象的诗句“_____，_____”，用于渲染作文的环境描写。

【参考答案】

(1) 惟草木之零落兮 恐美人之迟暮

(2) 胥怨者民也 非特朝廷士大夫而已

(3) 示例一：无边落木萧萧下 不尽长江滚滚来

示例二：落木千山天远大 澄江一道月分明



第六部分

语言文字运用

阅读下面的文字，完成18~22题。

近几年很流行跑步，在广场、公园、街道的各种步行道上，随处可见人们跑步的身影，甚至还有人跑步上下班。但坚持跑步让大家变瘦了吗？

其实，①跑步这类有氧运动存在一个漏洞，②那就是会让人上瘾。③长时间运动后，④大脑会释放叫作内啡肽的一种激素，⑤它能让跑步者充满愉悦感。不光是跑步，几乎所有的有氧运动都会促使大脑分泌内啡肽，一经体验，就会让人上瘾。于是，运动者就像着魔了一样，不运动就浑身不舒服。紧接着，饮食管理会逐渐失控，对食物的渴望一发不可收拾，最后陷入为了减肥拼命运动，结果却因此吃得更多而变得更胖的恶性循环。所以，若想靠运动来解决变胖的难题，可能不仅不能对症下药，往往还会_____A_____。

这就是很多人最终成为“难瘦俱乐部”成员的原因。他们花在运动上的时间越来越多，也越来越享受运动的乐趣，但让人烦恼的是，怎么都瘦不下来。究其原因，都怪我们以为有氧运动做得越多就会变得越瘦。但实际上，（甲），要比我们所吃食物转化的体脂量低得多。此外，也不推荐大家用跑步来抵消摄入的热量，变胖是（乙），而运动是解决不了饮食问题的。靠运动把吃下去的热量全部消耗掉，虽然不是全然错误的想法，但实际上是给自己选择了一条曲折的减肥之路。不改变不良的饮食习惯，即使瘦下来，也会疯狂反弹。所以短期内高强度的运动加上严格的饮食控制，尽管可以达到_____B_____的减肥效果，可如果减肥的效果不能保持下去，就没有太大的意义。真正的减肥并没有那么痛苦，最重要的不是控制饮食，而是逐渐改善饮食习惯。

18. 请在文中画横线处填入恰当的成语。（2分）

所以，若想靠运动来解决变胖的难题，可能不仅不能对症下药，往往还会_____A_____。

所以短期内高强度的运动加上严格的饮食控制，尽管可以达到_____B_____的减肥效果，可如果减肥的效果不能保持下去，就没有太大的意义。

A. 南辕北辙/事与愿违/适得其反

B. 立竿见影

（评分参考：2分，每空1分。）

【解析】A处成语与“对症下药”相对，强调的是运动减肥效果差，故应填表示效果“相反”意思的成语。

B处表达的是效果明显的意思。

【评分细则】

A补充答案：背道而驰、相背而行、弄巧成拙。半途而废不给分。

B补充答案：显而易见

19. 文中第二段标序号的部分有两处表述不当，请指出其序号并做修改，使语言准确流畅，逻辑严密，不得改变原意。（4分）

①跑步这类有氧运动存在一个漏洞，②那就是会让人上瘾。③长时间运动后，④大脑会释放叫作内啡肽的一种激素，⑤它能让跑步者充满愉悦感。

①修改为：跑步这类有氧运动存在一个弊端有出版

④修改为：大脑会释放一种叫作内啡肽的激素

（评分参考：4分，每处2分，其中指出序号1分，修改正确1分。）

【解析】②句“漏洞”与下文“那就是会让人上瘾”，从下文的意思看，这里侧重于表达“问题”“弊端”等不良影响的意思，而不是“漏洞”表达是不严密、不完整的意思。④句存在多项定语语序不当的问题，“一种”作为数量词，应放在动词短语的前面。多项定语的语序顺序一般为：表领属的+数量词+动词短语+形容词+名词。

【评分细则】

①补充：①句中“漏洞”改为“问题”、“缺点”、“缺陷”亦可

②补充答案 ⑤修改为：这种激素（或“内啡肽”）能让跑步者充满愉悦感。

20. 试分析文段中“难瘦俱乐部”这一特殊称谓的含义。（3分）

这就是很多人最终成为“难瘦俱乐部”成员的原因。他们花在运动上的时间越来越多，也越来越享受运动的乐趣，但让人烦恼的是，怎么都瘦不下来。

- ①“难瘦”有谐音“难受”的意味；
- ②“俱乐部”一词表明出现这一情况的人很多；
- ③这一称谓说明通过运动难以减肥。

（评分参考：3分，答出任意一点得2分，答出任意两点得3分。意思对即可。）

【解析】题干的落脚点是“含义”，首先应揭示“难瘦”的双关义，然后阐述“俱乐部”所蕴含的群体数量大的意思。

【补充答案】①从网络流行文化角度，“难瘦俱乐部”类似网络热梗，以诙谐方式表达减肥困境，如“社畜”一词以调侃展现上班族状态。这种表达使减肥话题更具传播性。

②谐音双关：“难瘦”与“难受”形成语音上的双关，表面指“难以变瘦”（减肥困难），深层隐喻“心情难受”（努力减肥而不成成的沮丧心情），体现了语言的戏谑性。

③语义嫁接：将“瘦”（身体状态）与“俱乐部”（社交组织）强行组合，打破常规搭配逻辑，制造出荒诞幽默感，这种矛盾搭配既体现了群体的数量，又强化了群体的自嘲特质。

【评分细则】第②点，表述成“俱乐部”一词表明形成一个团体、“俱乐部”是一群人亦可

21. 请在文中括号内补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过12个字。（4分）

究其原因，都怪我们以为**有氧运动**做得越多就会变得越瘦。但实际上，（甲），**要比**我们所吃食物转化的**体脂量**低得多。此外，也不推荐大家用跑步来抵消摄入的热量，变胖是（乙），而运动是解决不了**饮食**问题的。靠运动把**吃下去的热量**全部消耗掉，虽然不是全然错误的想法，但实际上是给自己选择了一条曲折的减肥之路。

甲：有氧运动所消耗的体脂量

乙：因为饮食不当

（评分参考：4分，每处2分。符合语境及字数要求即可。）

【解析】甲处核心意思是“有氧运动”减脂效果不好，上文有“有氧运动”，下文有“体脂量”答案应包含这两个关键词。

乙处揭示的是变胖的真正原因，联系上下文，其原因主要是“吃”“饮食”。故应填表示原因的关键词，如“因为”“……导致/引起的”，还应填“饮食”这个关键词。

【补充答案】

甲：有氧运动/运动/跑步所消耗/减少/转化的体脂量/脂肪

乙：饮食不当/饮食习惯不良/饮食不合理/饮食管理失控引起的/导致的

22. 文中画波浪线的句子使用了“真正”“最重要”等词语，以及否定与肯定相结合的句式，突出了观点，请使用这种形式，以“学习”为话题写一句话。（5分）

真正的减肥并没有那么痛苦，最重要的不是控制饮食，而是逐渐改善饮食习惯。

示例一：真正的学习，最重要的不是学到了什么知识，而是养成思考的习惯和方式。

示例二：真正的学习，最重要的不是得到成绩，而是收获成长。

（评分参考：5分。主语“学习”1分，词语“真正”“最重要”1分，句式“不是……而是……”1分，内容合理深刻2分。意思对即可。）

【解析】 本题综合考查命题式仿写句子和指定句式表述的能力。题干指定了话题“学习”，明确给出了答题要采用的句式“否定与肯定相结合的句式”，即“不是……而是……”，还要求使用“真正”“最重要”，任务指令非常明确。考生作答时，应严格按照题干要求，看话题，定中心；看句式，定框架。内容向上，表述合理。

【评分细则】

- 1.对“学习”的认知要积极健康，符合主流价值观。答案以“学习”为话题，符合句式要求，意思对了即可。
- 2.对“学习”的“是……不是……”阐述不贴切的，或不积极向上的，酌情扣1-2分。
- 3.答案保留“真正的学习并没有那么……”句式的，只要“那么”后的形容词妥当，则不扣分，也不额外加分。

第七部分

写作



【文题呈现】

阅读下面的材料，根据要求写作。

人们认知世界的方式是多样的，苏轼“至绝壁下”而认知到石钟山命名的由来，现在人们利用网络去认知事物的面貌。然而，这些认知就等同于真知吗？

请明确立场和观点，结合材料写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

【官方审题指导】

一、概念阐释

1、关于“认知”。

“认知”是心理学概念，根据陈会昌主编的《中国学前教育百科全书 心理发展卷》中解释，“认知”有广义和狭义之分：“广义的认知即认识，指人脑反映客观事物的特性和联系，并揭露事物对人的意义与作用的心理活动。狭义的认知指现代认知心理学对认知的解释。”综合材料语境，这里的认知是广义上的意思。

2、关于“真知”。

《现代汉语词典》第7版对“真知”的解释是：“正确的认识”；对“正确”的解释是：“符合事实、道理或某种公认的标准”。据此综合起来，我们对“真知”可以解释为：关于符合事实、道理或某种公认标准的认识。

二、材料分析

1、“人们认知世界的方式是多样的”。

这句话是材料的总起句（材料中如果把这里的逗号改为句号，更明确一些），提出一个总判断：认知世界的方式是多样的。具有总括性，为后面苏轼的实践考察与现代社会的网络认知的并列呈现提供一个前提。

2、“苏轼‘至绝壁下’而认知到石钟山命名的由来”。

这句话以教材篇目《石钟山记》中苏轼通过亲临绝壁之下的观察与探索，得出石钟山命名的缘由为例，隐含一种直接认知方式：亲身实践、实地考察。表明直接参与、亲身体验、实践考察在认知中的重要性。

3、“现在人们利用网络去认知事物的面貌”。

这句话关联当下现实情境，引出了另一种认知方式，即通过网络学习、信息整合、知识把握等活动的间接性认知方式，与苏轼的实践形成对比，体现认知方式的时代变迁，但也隐含对网络认知局限性的暗示（如信息碎片化、真实性存疑等）。

4、“然而，这些认知就等同于真知吗？”

这是材料的核心问句，“这些”指代前文两种认知方式，转折词“然而”引发深层思辨，暗示作为一种结果的“认知”与“真知”之间可能存在差距。

【官方审题指导】

5、“请明确立场和观点，结合材料写一篇文章”。

这是明确提出的写作指令（虽然这里的立场性并不是很突出），写作时要有立场意识，观点要依据立场来得出。

6、整体把握。

材料通过两种认知方式的对比（直接与间接、实践考察和网络获取），引出对“认知就等同于真知”的理性追问，写作时需以这一追问为中心，可在作出有效回应后，进一步探讨获得真知的方式。

三、立场和观点

主要有以下四种立场和观点：

1、实践认知立场，网络的认知未必等同于真知，采用苏轼的直接认知方式（实践）可以获得真知。

2、网络认知立场，实践的认知未必等同于真知，利用丰富网络资源这种间接的方式也可以获得真知。

3、两者兼顾立场，单一采用实践认知或网络认知未必等同于真知，直接和间接两种认知方式结合起来可以获得真知。

4、综合立场，采用实践认知和网络认知未必等同于真知，需要综合利用实践的验证、信息的整合、理性的思辨、超越表面认知的深度思考等其它认知方式可以获得真知。

值得注意的是，在这个思辨性题目中，以上立场和观点虽然表述是“未必等同于”，其实也暗含了“等同于真知”观点，也就是说，考生如果依据某一立场认为“等同于真知”，言之成理也是可以的。

其它立场与观点，言之成理皆可。但不能不回应材料中的问题，不管什么立场和观点，都要对“这些认知就等同于真知吗？”这一核心问句有回应，不能全篇自始至终只谈一种认知方式。

【评分提示】

平均分参照：46分。

（一）54-60分

立意深刻，紧扣材料核心，明确回应问题，辩证分析“认知方式”与“真知”的关系，观点极具启发性。

论据丰富且典型，结合苏轼实地考察、网络信息的利弊以及其它论据，论证层层递进，逻辑严密。

思想深邃，能反思认知的局限性，提出真知的客观性，体现对材料的创造性解读。

结构严谨，语言流畅优美，用词精准，兼具文学性与思辨性。

（二）48-53分

立意准确，围绕材料展开，回应问题，观点明确（如“实践与网络结合方能获得真知”），但深度稍逊。

论据较充实，能结合苏轼事例与网络认知的案例，但分析较平面，缺乏多角度思辨。

思想有一定深度，能初步探讨认知与真知的关系。

结构完整，逻辑清晰，论证层次不够丰富。语言通顺，用词准确，偶有佳句，但整体风格较平实，缺乏鲜明的文采。

（三）42-47分

立意基本符合材料，观点较明确，但缺乏思辨性。

论据单薄，分析牵强，缺乏典型性和说服力。停留在表面比较两种认知方式，未深入探讨“真知”的内涵。

结构基本完整，但存在段落详略不当或逻辑漏洞，如分论点重复。

语言基本通顺，但偶有语病或用词不当，句式单一，缺乏变化。

【优秀作文】

持理性头脑，探事物真知

古有苏轼夜泊绝壁之下认识到石钟山命名的由来，今有人们利用网络媒介去认知事物的面貌。人们认知世界的方式多样且各具特色，但我认为：上述认知并不等同于真知。在复杂的社会下，我们应持理性头脑，探索事物真知。

通过实践获取的认识不一定在任何时段都是真识。回忆苏轼夜泊绝壁之下，他亲身体悟“吾方心动欲还而大声发于水上”，并由此认识到石钟山命名的来源。然而经过后的实地考察，其认知依然存在部分纰漏，仍与真知存在距离。实践固然是获取真知的途径，但不可否认的是实践也会受到具体实践水平、思维方式、主体客体等条件制约。苏轼因身处特定历史情境，缺乏足够的认识工具，因而认知产生部分偏差实属人之常情。

通过网络搜集来的各方讯息构成的认识也并非真知。还记得过去有一定权威的媒体CGTN发布“袁隆平去世”的不实信息引得众人在袁老还未离世时跟风追悼；亦或是博主“影子不会说谎”打假获得流量和大众的信任，最终其账号查封，众人才得知其带货的真实面目；更不用说网络平台上的伪科学、大反转等等，都向我们警示了“利用网络认识事物”的不完全可靠性。

这样看来，苏轼通过实践、人们利用网络都没能获取真知，这意味着上述认识世界的方式失去意义吗？并不是。我们身处于万物互联的信息时代，其实我们拥有了前所未有的认知世界的优越条件，不同于过去苏轼认识工具受限、渔工水师虽知而不能言的情况，我们通过网络可以“目光直探远空深海，侧耳可闻万里悲喜”。诚然有些时候网络上存在竞争性真相或是虚假片面的信息，但值得注意的是，

网络同时向我们展示了更加多元的视角与全面的信息，为我们认知事物提供丰富依据以不至于产生过多偏差。但同时，尽管现代网络高度发达，我们仍不能摒弃实践这一获取真知的法宝，常言道：“实践是检验认识真理性的唯一标准。”如果放弃这一方式，认识便丧失了保障。

由此观之，为了认知世界、获取真知，我们既须巧妙利用网络，也须亲身实践；持理性头脑，探事物真知。身处信息时代，面对网络上五花八门的信息，我们应当培养良好的媒介素养，警惕所谓的“真实感”，抽丝剥茧，以至于拨开云雾见月明，力求全面而理性。同时常怀实践的毅力与勇气，大胆来探索、小心求证，最后获得真知。

“徒临川以羡鱼，俟河清乎未期。”让我们行动起来吧，运用多样的方式，持理性头脑，探事物真知。如此，则放中流，达彼岸！

【点评】

本文审题准确，条理清晰，结构工整，表达流畅，很好地完成了写作任务。

开头，作者紧扣材料，明确地回应命题者的提问：上述认知并不等同于真知。接着，顺理成章地提出自己的观点：应持理性头脑，探索事物真知。

第二段和第三段，分别从分析实践获得的认识和通过网络构成的认识都并非真知。

第四段内容丰富，充分论证了实践和网络都是我们获得真知的途径。文章过渡自然，逻辑严谨，非常有说服力。

第五段作者简单地提出自己的建议。

最后引用名言，发出呼吁，回扣论点。

【优秀作文】

多样方式使认知成为真知

哲学意义上认知是主观的，而真知则是客观的。认知经过实践检验才可转化为真知。然而实践不仅局限于考察、学习，而是要以多样的方式认识同一事物，力求全面客观地反映事物。因而，依笔者言，无论是苏轼“至绝壁下”而认知石钟山之名，亦或现在利用网络形成的对事物面貌的认知都不能等同于真知。

何谓真知？真知是对客观存在具有普遍意义的真理性认识，也有其客观性的一面。真知绝不是某一个个体亦或某一种方式就能够获取的。而认知仅仅只是一个人对通过一种方式对事物形成的浅表认识。二者有着绝然的区别。

亲历考察获得的认知受主观因素、外部条件影响，是局限的，并不具有真知的真理性。苏轼夜泊绝壁之下而认知石钟山命名的由来。他的认知来源于所见的“空中而多窍”与所闻的“窾坎镗鞳之声”，却忽视了命名本身是受命名者主观因素影响的，而这恰恰难以判定。对于这一问题的答案是否是真知，或许只有山石本身知晓。也许未来会有如苏轼否定“自以为得其实”的李渤的情况再现。真知是随着历史的发展才得以渐渐浮现的。

现在人们通过网络认知事物的面貌，实际上是建立在千千万万个个体通过亲历考察而形成的主观认知之上的，自然也非真知。小红书及抖音上大量有关旅行的信息喷涌而出，无数展现迪拜纸醉金迷，如人间天堂的短视频让网民不自觉地形成对迪拜即富人聚集地的固有认知；可事实却大跌眼镜，当地仍有贫民窟，甚至有固有认知的面纱遮盖下的诈骗团伙。

【优秀作文】

诚然，网络让我们能一眼看尽世界，为我们认知事物提供了更便捷的方式、更丰富的信息。但网络就像魔术师手中那张丝绒幕布。于网络之所见，皆他人欲我见之见。幕布之后对事物认知的加工恰恰是我们无法看见的。双眼既已被蒙蔽，遑论获得真知？

唯有通过多样的方式，从多个方向与角度认知事物，才有可能使认知成为真知。在多样的认知方式中修正已有的认知，使之尽可能成为客观真理，才可形成真知，为实践作正确指导。黄旭华在上海交通大学的学习中初步认知核潜艇是何物，后又通过美国产的核潜艇玩具进一步认知核潜艇的形制，最后以放大镜读典籍，以身试潜于细微处，并于实践中洞察核潜艇之奥秘，提出形成研制核潜艇的真知，为该事业提供经年不衰的真知灼见。真知必然是多方位认知的产物。

多样化的认知方式是挖掘真知的基础，但在认知深化成真知的过程所形成的认知绝不等同于真知。唯有像扶植幼苗，使其参天那样，以新认知深化原有认知，使之不偏不倚，才能获得真知。

【点评】

这篇作文立意的深刻，论述的严密。作文题目意在引导考生讨论认知方式和真知的关系，而不是仅限于讨论苏轼的和网上的认识是不是真知，作者能拨开这些缭绕的迷雾，准确把握命题意向，实属不易。论述过程中抓住苏轼的实践认知的个人视角的主观性，网络认知的间接经验的弱点以及网络传播的不可靠性，精辟论述其非真知性，也显示作者识见的精辟。



感谢观看

汇报人：WPS